

# OXIGENO

## VIAJE AL CORAZÓN DE LA MONTAÑA

Os invitamos a descender con nosotros el río subterráneo que formó la famosa cueva de Valporquero. Una aventura en la que se atraviesa el corazón de la montaña, en un emocionante recorrido que mezcla la diversión del barranquismo con el misterio del mundo subterráneo.

Por: Francisco Javier González. Fotos: Roberto Iván Cano



**La Sala de la Gran Rotonda,  
comienza la aventura subterránea.**

# La cueva vertical

**V**iajamos hasta la provincia de León, invitados por los responsables de la agencia *Guheko*, decididos a que conozcamos la estrella de su recomendable carta de actividades: el descenso de barrancos en la famosa cueva de Valporquero.

Nos alojamos en Vegacervera, un pueblo de cepa montañesa que permite disfrutar de numerosas opciones de turismo activo en los alrededores, como escalada en las impresionantes Hoces de Vegacervera, o trekking en el entorno natural que la Cordillera Cantábrica dibuja en la zona, con verdes valles, altas cumbres, crestones calizos, angostos desfiladeros, transparentes ríos y densos bosques. Un paisaje de naturaleza virgen y entorno abrupto de altos pastos y profundos cauces, de aire limpio y quietud perpetua.

## Una Catedral subterránea

Hace más de un millón de años, en el Pleistoceno de la era Cuaternaria, cuando el hombre iniciaba su andadura por la Tierra, las frías aguas del arroyo de Valporquero empezaron a colarse a través de los poros, fisuras y grietas de la roca caliza, disolviendo sus entrañas lenta y tenazmente. Hoy, a 1.309m de altitud, bajo el pueblo de Valporquero de Torío, el corazón de la montaña leonesa se abre por una inmensa boca por la que, acompañados de un cristalino arroyo, podemos descubrir ocultas e increíbles maravillas subterráneas... una gran obra de arte que la naturaleza ha ido modelando durante más de un millón de años.

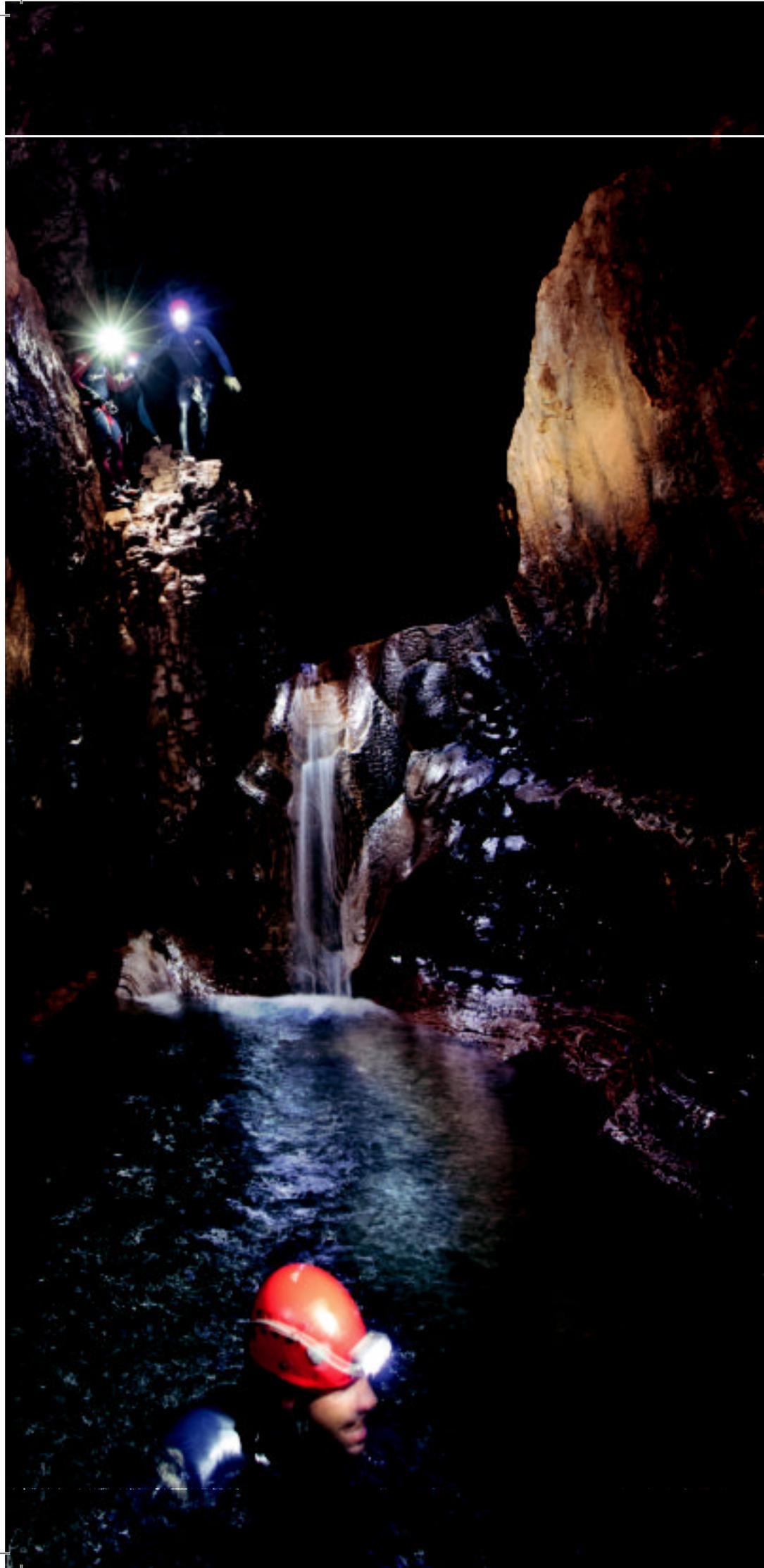
La Cueva de Valporquero es una maravilla natural de obligada visita, y puede hacerse de dos formas distintas: una más turística y contemplativa, y otra más emocionante y deportiva. El recorrido turístico de la cueva es una oportunidad de adentrarse en la profundidad de la montaña. No supone nada más allá que un paseo subterráneo, pero permite maravillarse y disfrutar de un paisaje de estalactitas, estalagmitas,

coladas y columnas que a lo largo de miles de años el agua ha ido esculpiendo de una manera lenta pero constante la cueva, hasta conformar el paisaje único que ofrece esta Catedral subterránea en el corazón de la montaña leonesa. Dimensiones inesperadas y volúmenes descomunales van abriendo un sendero repleto de luces y sombras, permitiéndonos admirar miles de formaciones calizas esculpidas por la mano caprichosa del tiempo, con sus formas, tamaño, brillos y colores diferentes que se suceden a lo largo de las siete salas visitables. **Lo más destacado de la visita es:** La belleza de Pequeñas Maravillas, las descomunales dimensiones de la Gran Rotonda (50.000 m<sup>3</sup>), la interminable longitud y altura de Gran Vía o las oscuras y profundas simas de Columna Solitaria, van fijándose en nuestra retina hasta desenfocarse finalmente en la sala Maravillas. Todo ello a través de cómodos caminos, puentes y escaleras, y con una iluminación artística con más de 2.000 puntos de luz.

Una vista espectacular, que se hace más grandiosa si cabe en primavera y otoño, con el deshielo y las lluvias que llenan el arroyo de Valporquero, produciendo una ensordecedora sinfonía por el correr del agua dentro de las salas de la Cueva.

## El sinuoso paso de la M





**Diversión asegurada en el segundo salto en la Sala Peñalba.**

### **El Curso de aguas**

Pero, por supuesto, nuestro objetivo no era visitar sólo el recorrido turístico de la cueva, sino adentrarnos más allá, en el denominado “Curso de Aguas”, y vivir las emociones que nos habían prometido... Y es aquí, al abandonar el paseo subterráneo -en el que ropa de abrigo y calzado cómodo es suficiente- el momento en el que nos adentramos en una fascinante actividad que puede denominarse como espeleobarranquismo, mezcla de barranquismo y espeleología.

Para ello hay que buscar en la “Gran Vía” el paso que conduce hasta las galerías inferiores de la cavidad, por las que discurre un gran río encañonado. A partir del desvío sólo dependeréis de vuestras luces y de vuestra pericia para salir de nuevo a la calle por la surgencia de la Covona, la entrada inferior de esta cueva, situada en el fondo de la garganta de la Forfoguera, al final de las hoces de Vegacervera. Es un descenso que puede ser recorrido por libre por aquellos grupos experimentados y con el material y la experiencia necesaria (ver ficha técnica). El equipo del programa *Desafío Extremo* de Jesús Calleja realizó el descenso accediendo a la cueva por una Sima Las Perlas ¡recomendado para los más aventureros! Pero al mismo tiempo es una experiencia recomendable para todos los públicos, que puede ser realizada incluso por gente sin experiencia previa en barrancos ni espeleología, siempre y cuando se realice con los guías titulados de la agencia *Guheko*, que además disponen de todo el material individual (neopreno, chaleco térmico, casco, arnés y frontal), así como el material colectivo necesario para realizar con éxito la actividad.

Ahora sí, **bienvenidos a un auténtico parque de atracciones subterráneo**, en el que no falta ni uno sólo de los obstáculos clásicos de cualquier descenso de barrancos que se precie: toboganes, cascadas, rápeles, saltos, pasadizos, destrepes, tramos de nado, buceo... Una sucesión de divertidas

# La cueva vertical

## Acceso a la Sala de la Prensa.

y emocionantes situaciones enmarcadas en el grandilocuente decorado que siempre es una cueva, con su penetrante oscuridad, sus formas caprichosas, su humedad del 99%, su silencio... Y es que algunas actividades no pueden ser del todo narradas con palabras ni mostradas con imágenes. Hay sensaciones que nos transmiten los sentidos ;que no caben en un artículo!

Sin embargo la sucesión de nombres de cada nueva sala o pasaje sí que os pueden ayudar a activar vuestra imaginación con ayuda de las fotos: los Rápidos, la Gran Cascada, las Tinajas, la Poza de la Rampa, la Galería del Tobogán, el Lago Largo... Después de unas horas de excitante actividad, es el momento de ascender por una escalera en la sala del embalse que nos llevará a un sinuoso pasadizo llamado el "pasaje M" o el Tubo del Viento, que puede ser algo agobiante para los que lo pasen mal en los espacios pequeños o estrechos... Sin embargo, una vez pasado, la recompensa llegará con la amplitud de espacio que supone llegar a la Covona, lugar en el que, además, comienza una nueva etapa del descenso plagada de excitantes rápeles en un verde decorado de cascadas y abundante vegetación, ahora sí, a la luz del día. **En total cinco horas de actividad para recorrer casi 3,5 kilómetros de pura diversión espeleobarranquista.** Así que ya saben... anímense ¡que merece mucho la pena!

## Ficha técnica

**Provincia:** León

**Punto de partida:**  
Aparcamiento junto a la cueva.

**Longitud/Desnivel de la travesía:**  
1.400 m / -170 m.

**Longitud/Desnivel de la cueva:**  
3.498 m / - 221 m.

**Horario:** 4/5 h.

**Dificultad: Media:**

es imprescindible saber nadar. Hay que descartar esta travesía después de periodos de fuertes lluvias porque la salida tiene un paso sifonante.

**Material necesario:** para recorrer entero el piso inferior necesitaremos iluminación mixta, neopreno, equipo de descenso, de ascenso (al menos uno por equipo) y una cuerda de unos 40 m para poder bajar en doble los pozos. Hay 3 rápeles casi inevitables en los que hay que instalar la cuerda, pudiendo saltar o destrepar los restantes si no hay demasiado caudal de agua.

**Permisos:** la parte turística se abre todos los días de mayo a septiembre. También los fines de semana largos y puentes desde marzo a diciembre (987 57 64 08/ dipuleon.es/cuevavalporquero). Los espeleólogos federados deben dirigirse a la Diputación Provincial de León para solicitar el permiso correspondiente. En la zona hay también agencias con las que se puede contratar el recorrido (**Guheko: 987 08 2083**).

## Guía práctica

### CÓMO LLEGAR

Desde León, 47 km. Salida por la Avenida de Mariano Andrés hacia Navatejera, para seguir por Garrafe, Matallana, Vegacervera y Felmín. Desvío señalizado a la izquierda con varias y pronunciadas curvas en los últimos 6 km hasta llegar a Valporquero. Dónde dormir

En Vegacervera el alojamiento ideal es el **Hostal Las Rocas**, un edificio centenario rehabilitado en piedra y madera en el

que podrás disfrutar de todas las comodidades en un ambiente acogedor. Dispone de 18 cómodas habitaciones individuales, dobles y triples, todas ellas cuentan con baño y TV.

Como zonas comunes se encuentra una sala de lectura y juegos que dispone de servicio wifi gratuito y una amplia biblioteca.

Además destacan sus menús, elaborados con los platos típicos de la zona: embutidos y quesos de la montaña, truchas, carnes de caza, guisos tradicionales, setas de temporada y una elaborada carta de vinos. ¡Qué bien se come

en León!

**987 591 009**

[hostalrocas.com](http://hostalrocas.com)

### CON QUIÉN

La agencia **Guheko** propone un Desafío Extremo en la Cueva de Valporquero con el paquete Weekend Experience: una noche de alojamiento en Hotel Rural con media pensión y el descenso de Valporquero por sólo 92 €.

**987 082 083**

[guheko.com](http://guheko.com)



Ya en el exterior, la aventura continúa: segundo rapel del Canal de la Folfoguera.

# Técnica

Por: Jose Martínez Hernández

## El Equipo del espeleólogo



### EQUIPO PERSONAL

- > **Mono exterior de algodón, nailon o texair, y mono interior térmico**, ambos de una sola pieza para no dejar los riñones al aire. Si la cueva tiene mucha agua traje de neopreno. Guantes, calcetines o escarpines de neopreno y botas de goma de media caña o de trekking. Coderas y rodilleras. Manta de supervivencia. Casco con iluminación de tipo mixta (eléctrica y de acetileno o eléctrica duplicada).

### EQUIPO DE VERTICALES

- > **Para progresar por las cuerdas necesitaremos arneses de cintura y de pecho**, un maillón semicircular, 2 o 3 cabos de anclaje, dos bloqueadores (puño y croll), descensor, shunt y media docena de mosquetones.

### EQUIPO COLECTIVO

- > **Cuerdas semiestáticas** de unos 10 mm de grosor.
- > **Cuerdas dinámicas** si se prevé realizar alguna escalada.
- > **Sacas de texair** de diferentes capacidades.
- > **Equipo completo** de instalación (burrilador/taladro, maza, spits).
- > **Cintajos o cordinos** para montar o rehacer instalaciones defectuosas.
- > **Mosquetones** y chapas variadas.
- > **Palan o poleas** autobloqueantes, como los modelos Traxion de Petzl.
- > **Equipo de topografía** (clinómetro, brújula, cinta métrica o medidor láser, estadillos y lapiceros de repuesto).
- > **Equipo de fotografía** (cámara compacta o reflex, baterías y tarjetas de memoria de repuesto, flashes y células fotoeléctricas, trípode, bote estanco acolchado,...)
- > **GPS.**
- > **Comida**, kit de emergencia.

## Las Técnicas de progresión

### LA EXPLORACIÓN CLÁSICA

Si las cavidades son horizontales seguramente será sencillo avanzar por ellas, aunque pronto descubriréis que en vuestro cuerpo existen muchos más músculos que los que conocíais hasta ese momento porque ejercitaréis cada uno de ellos al subir y bajar bloques, al arrastraros por estrechas gateras, o al progresar en oposición sobre meandros desfondados. Veréis también lo útil que resulta el casco en algunos casos, en el instante en que os deis el primer golpe contra el techo.

Las principales dificultades surgen al aparecer pozos que obliguen a emplear cuerdas. Como tendréis que subir y bajar por ellos hay que evitar cualquier pequeño roce, instalando fraccionamientos en los puntos conflictivos. Hay que ser muy exigentes en ese aspecto porque en ello os va la vida.

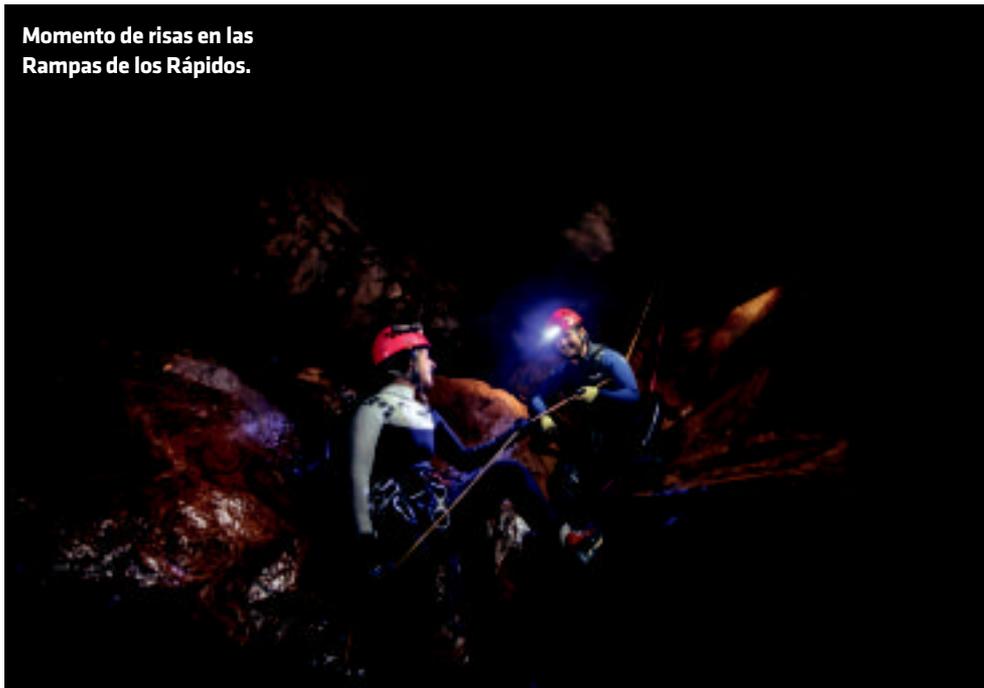
Para bajar los espeleólogos usamos unos descensores con poleas que sirven para añadir rozamiento en la cuerda, permitiendo bajar con una velocidad controlada; para subir utilizamos dos bloqueadores, uno en el pecho y otro en la mano, impulsado por los pies. Estos sencillos aparatos se deslizan bien sobre la cuerda al ir subiéndolos, pero se bloquean cuando descargamos nuestro peso sobre ellos. Moviéndolos acompasadamente iremos trasladando el peso de uno a otro y así conseguiremos llegar casi sin esfuerzo a la cabecera de los pozos.

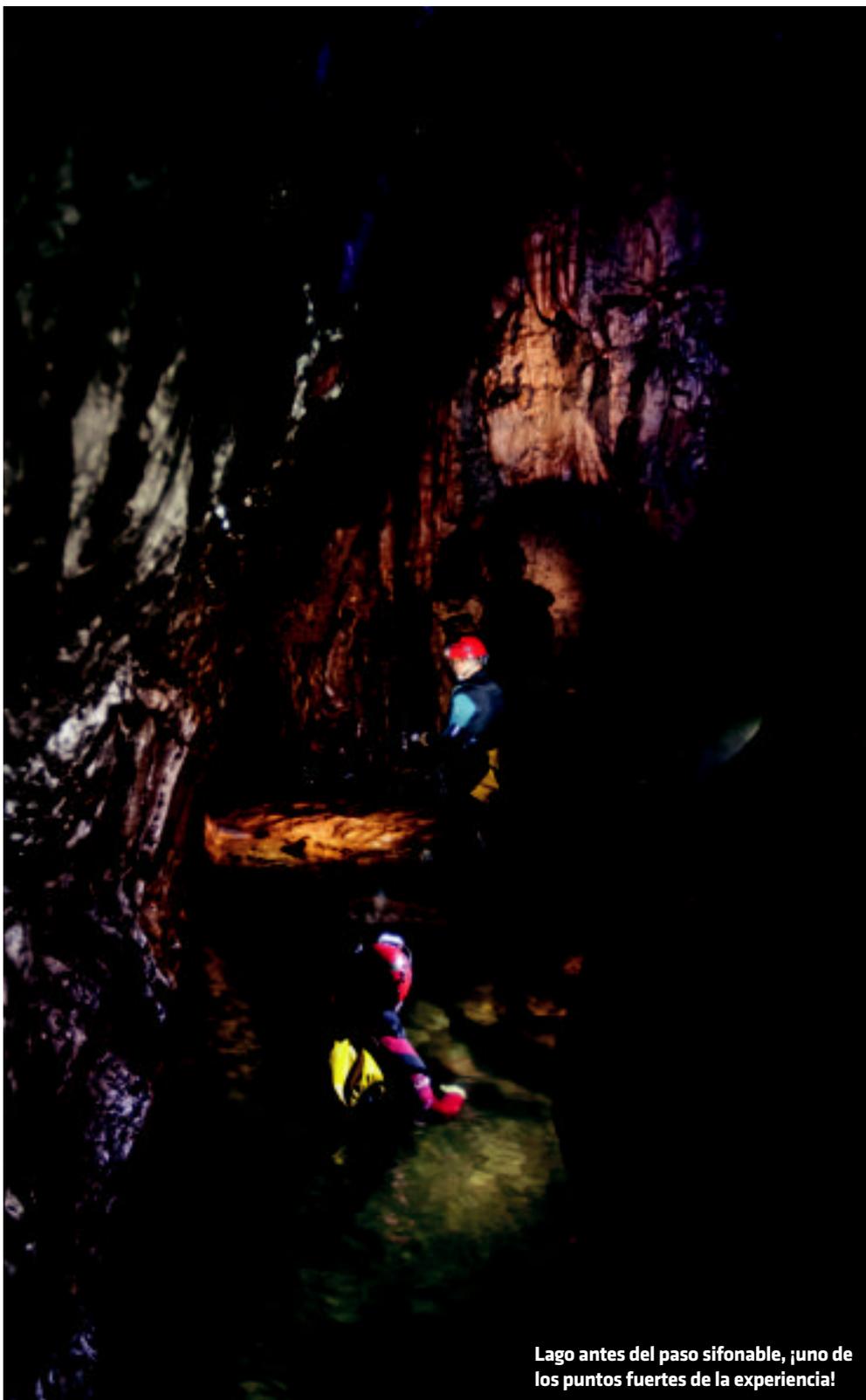
No fue fácil llegar hasta este grado de perfección, pero hoy un equipo reducido de personas puede llegar en un fin de semana hasta profundidades impensables hace años.

### TRAVESÍAS SUBTERRÁNEAS

Las travesías subterráneas son la faceta más lúdica de la espeleología porque nos permiten realizar ese viaje ideal e imaginario con el que soñamos todos los espeleólogos. Entrar por las simas o cavernas de las partes altas de la montaña, para emerger de nuevo a la luz muy abajo, por un lugar nuevo y diferente, se convierte en una cómoda y atractiva actividad que deja de lado las tareas ingratas asociadas a cada exploración, al no tener que transportar demasiado material a cuevas. Aunque el equipo personal es prácticamente el mismo que el utilizado en otro tipo de cuevas, las técnicas de descenso varían ya que tenemos que ir recuperando las cuerdas conforme vamos ganando profundidad. Esta aparente ventaja, la de ir con mucho menos peso, tiene un gran inconveniente, y es que no hay vuelta atrás, cualquier equivocación puede ponernos en serios aprietos.

Momento de risas en las Rampas de los Rápidos.





Lago antes del paso sifonable, ¡uno de los puntos fuertes de la experiencia!

## LAS INSTALACIONES

Aunque se pueden encontrar instalaciones de infarto en algunas cuevas, con viejos cordinos y chapas oxidadas, las más visitadas normalmente estarán montadas con anclajes fijos tipo Long-life de PETZL o FIXE con cadenas y anillas. Lo ideal es contar con dos anclajes por pozo al menos.

## LA TÉCNICA

Las cuerdas para travesías pueden tener un diámetro menor (9 o incluso 8 mm) que el de las habitualmente utilizadas en espeleología (unos 10 mm), porque vamos a permanecer mucho menos tiempo colgados de ellas. La técnica es muy similar a la utilizada para descenso de barrancos, es como si hiciéramos estos en completa oscuridad.

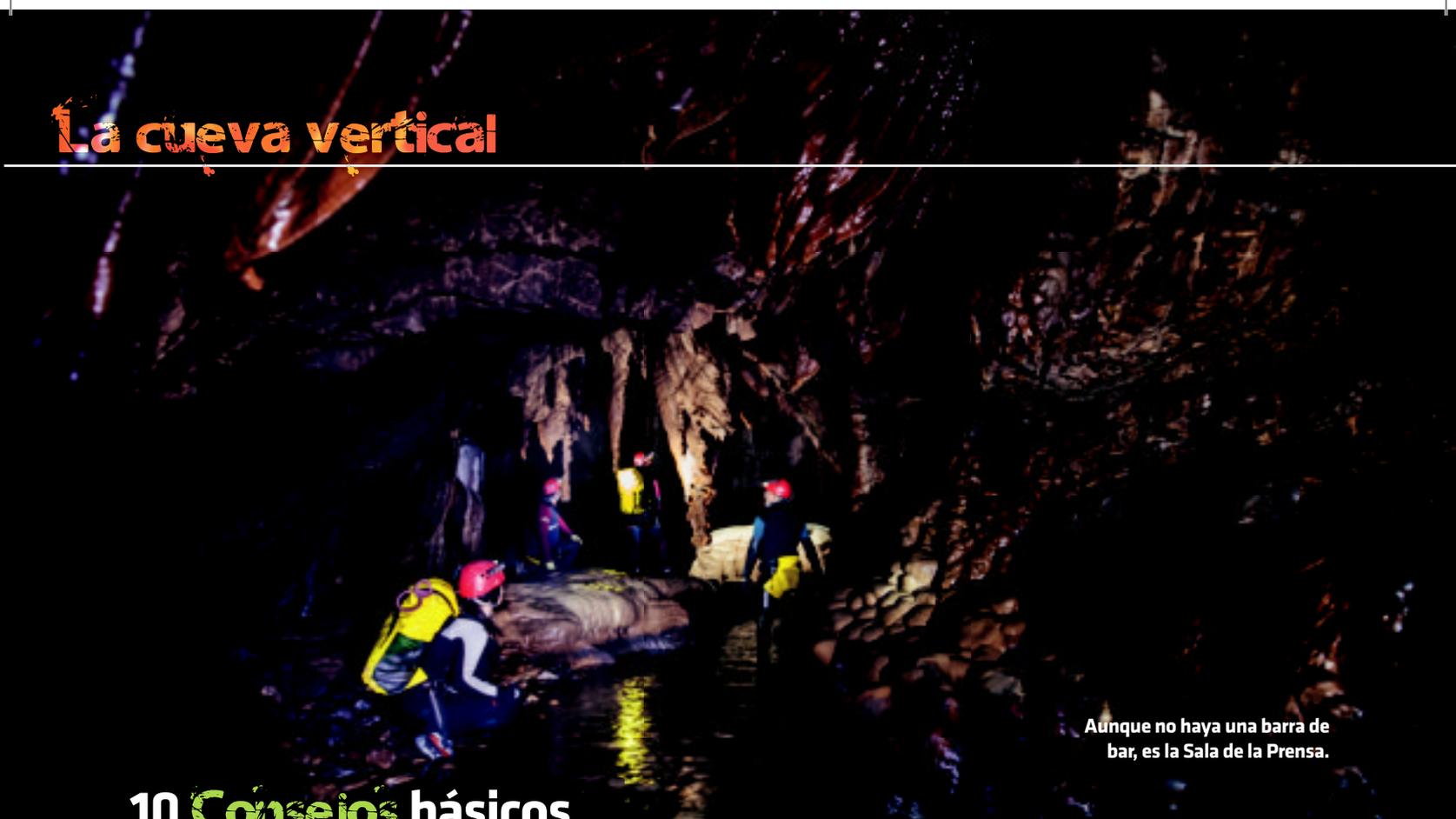
Si bajamos por cuerda en doble lo haremos utilizando un descensor tipo “ocho” o similar, pasando la cuerda por los anclajes de la cabecera tras hacer el nudo de fin de cuerda en el extremo que baja primero, y comprobando después que éste llega al final del pozo, procediendo a bajar el otro extremo por el lado opuesto, sin lanzar la cuerda al vacío para evitar que ésta se enrede o arrastre piedras sueltas en su camino. A continuación montaremos el ocho y bajaremos.

Si bajamos por una sola cuerda es mejor utilizar un descensor normal de poleas fijas. Para ello, tras montar la cuerda en doble procederemos a instalar uno de los lados como si de una instalación fija se tratara, haciendo un nudo, metiéndolo en un mosquetón y fijándolo luego al anclaje principal. Los primeros descenderán por esa cuerda montada en fijo y el último quitará el mosquetón del anclaje y tensará la cuerda, poniendo su descensor en el extremo que al bajar presiona el nudo contra la anilla. Si en lugar de una sola cuerda (con el nudo en medio) usamos dos empalmadas, la de recuperación puede ser de diámetro más fino.

Alcanzada la base de los pozos, hay que tener cuidado al recuperar las cuerdas para evitar que queden enganchadas en grietas o salientes de la roca. ¡NO OLVIDEIS DESHACER EL NUDO FIN DE CUERDA y resguardados en un lugar seguro por si caen piedras de las paredes!

## ALGUNAS TRAVESÍAS CLÁSICAS

NOMBRE	SITUACIÓN	LONGITUD	DESNIVEL	HR ESTIMADO	DIFICULTAD
Cueva de Basconcillos	Basconcillos del Tozo, Burgos	2.000 m	-38 m	3 h	PD
Cueva de La Leze	Egino-Llardua, Álava	572 m	-107 m	2 h	PD+
Sistema Hundidero-Gato	Montejaque, Málaga	4.500 m	-162 m	5 h	AD
Tonio-Cayuela	Arredondo, Cantabria	1.915 m	-400 m	6 h	AD
Sistema de las Fuentes de Escuaín (B15-B1)	Revilla, Huesca	5.038 m	-1.150 m	22 h	BD
Cueto-Coventosa	Arredondo, Cantabria	6.500 m	-695 m	20 h	BD



Aunque no haya una barra de bar, es la Sala de la Prensa.

## 10 Consejos básicos

Los consejos siguientes valen para cualquier cavidad, pero en el caso de las travesías adquieren aun mayor importancia porque una vez retiradas las cuerdas no hay vuelta atrás. Los primeros pasos deberían darse acompañados por gente con más experiencia, tras realizar cualquiera de los cursillos que periódicamente organizan los grupos espeleológicos.

**1. Debéis estudiar detenidamente las características únicas** de cada cavidad o travesía ya que el material específico requerido será diferente en cada caso. Conviene hacer incursiones previas por las diferentes bocas para conocer mejor la cueva.

**2. Hay que informar a la familia o a los amigos** de la actividad que vayamos a realizar, comunicándoles nuestra hora prevista de vuelta con unos márgenes razonables de retraso para que no se movilicen los grupos de socorro innecesariamente.

**3. Hay que escoger una ropa adecuada al tipo de cavidad.** La iluminación debe ser doble, siempre fijada al casco para tener las manos libres. Conviene llevar alguna frontal más de repuesto.

**4. No se debe olvidar llevar una manta de supervivencia personal,** un pequeño botiquín, comida y un kit de emergencia,... todo metido en botes estancos para que el contenido llegue seco a destino. Hay que procurar ir ligeros de peso, sin que ello repercuta en merma de seguridad.

**5. En verticales extremad las precauciones.** Hay que cambiar cualquier instalación que consideréis dudosa. No os juguéis la vida haciendo malabarismos innecesarios.

**6. Como norma cada uno debería llevar su**

**equipo de ascenso/descenso completo.** No olvidar llevar alguna cuerda de repuesto y un equipo completo de instalación (burilador, spits, maza y algún cintajo) para rehacer cabeceras o pasos en mal estado).

**7. Fijad puntos de referencia con hitos o marcas reflectantes en los cruces de galerías.** Mirad hacia atrás para saber cómo encontraríais el paso si tuvierais que desandar el camino. Si os perdéis volved al último punto conocido para reemprender las labores de búsqueda.

**8. Hidrataos continuamente y hacer paradas de vez en cuando para reponer fuerzas.** En actividades largas una pequeña cocina puede servir para haceros una sopita caliente si estáis destemplados

**9. Siempre que se pueda hay que intentar respetar los ciclos naturales,** entrando al amanecer y saliendo antes de que "se haga de noche". El cuerpo tiene sus propios biorritmos y funciona mejor con esos horarios.

**10. Hay pasos estrechos que pueden resultar muy agobiantes.** Mantened la serenidad y procurad no perder nunca los nervios. Atención a las cavidades con agua, que siempre son las más peligrosas. En caso de crecidas hay que buscar un lugar seguro y esperar a que baje el nivel del agua.

### BIBLIOGRAFÍA

- > MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, J. *Manual de espeleología*, Ediciones Desnivel, 2012.
- > ORTIZ REVUELTA, I., *Grandes travesías, 40 integrales españolas*, Autoedición, 1995.
- > PUCH, Carlos, *Grandes cuevas y simas de España, Barcelona*, Espele Club de Gràcia, 1998.

### UN ÚLTIMO CONSEJO

Contactad con la **Federación Española de Espeleología** o con cualquier **Federación Territorial** para obtener información de los grupos existentes en cada comunidad, algunos de los cuales realizan periódicamente cursillos de iniciación y perfeccionamiento.

**Fed. Española de Espeleología**  
[fedespeleo.com](http://fedespeleo.com) / E-mail: [fedespeleo@fedespeleo.com](mailto:fedespeleo@fedespeleo.com)



[revistaoxigeno.es](http://revistaoxigeno.es)